

FESTIVAL À ANGLET

Les Jours heureux reviennent tout au long du week-end de Pentecôte

Théâtre, cirque, danse et marionnettes : le festival Les Jours heureux, qui se déroulera du 7 au 9 juin, propose une programmation éclectique et familiale



Laëtitia Sioen interprète « Les Petites Casseroles que tu trimbales », à découvrir à Baroja. JEAN L-FRANC

Jean-Pierre Tamisier
jp.tamisier@sudouest.fr

Créé en 2010, le festival Les Jours heureux, organisé par le service culture de la Ville, avec une forte implication de l'équipe de la médiathèque Quintaou, a la particularité de s'adresser au jeune public, avec même des propositions pour les plus petits, tout en recherchant des spectacles capables de capter aussi le public adulte. Ce qui en fait, dans ce registre, un festival de référence dans la région.

De samedi 7 juin à lundi 9 juin, 26 compagnies vont se succéder dans les différents lieux, parc et écuries de Baroja, théâtre Quintaou et espaces verts de la plage des Cavaliers. Au total, 78 représentations seront proposées durant ces trois jours. Les spectacles de samedi et dimanche sont payants, avec des tarifs de 6 à 18 euros, selon l'âge et le choix de prendre un pass pour un ou deux jours.

De nombreux genres sont représentés : théâtre, cirque, danse, marionnettes et même musique et cinéma avec « L'Ascenseur cosmique 2.0 » de Monsieur Lune, programmé deux fois au théâtre Quintaou, samedi et dimanche à 18 h 30.

À Quintaou également, les deux jours à 11 h 15 et 17 h 15, « La Fabu-

RENSEIGNEMENTS ET RÉSERVATIONS

La programmation complète est à retrouver sur le site lesjoursheureux.anglet.fr. Les spectacles proposés, samedi et dimanche, au Domaine de Baroja (écuries, château et parc) et au théâtre Quintaou sont payants.

Pass une journée (samedi ou dimanche) 6 euros, de 3 à 16 ans ; 12 euros à partir de 16 ans (tarifs réduits : 8 euros). Pass deux jours, 9 euros pour les 3 à 16 ans ; 18 euros, à partir de 6 ans (tarifs réduits : 14 euros). Les réservations sont ouvertes aux bureaux de l'office du tourisme d'Anglet, place des Cinq Cantons et aux Sables d'Or. Réservations en lignes sur anglet-tourisme.com Pendant le festival, un bureau de réservation sera ouvert au Domaine de Baroja.

leuse histoire de BasarKus » (dès 3 ans) de la compagnie Lamento et la célèbre Académie Fratellini. Un spectacle qui mêle danse et arts du cirque.

« Les Jours heureux, un festival capable de plaire aux plus jeunes et à leurs parents »

Sept spectacles différents sont proposés dans le parc de Baroja. On y verra par exemple « Léopoldine », de la compagnie L'Attrape troupe, pour les enfants jusqu'à 6 ans, ou « Les Petites Casseroles que tu trimbales », un solo de clown, interprété par Laëtitia Sioen, de la compagnie l'Envers du monde. D'autres spectacles se dérouleront aux Écuries de

Baroja, dans le château et dans les locaux du centre de loisirs.

Gratuits et en plein air

La dernière journée du festival, lundi 9 juin (férié), se transportera plage des Cavaliers, pour une série de spectacles en plein air gratuits. On y verra « Barto » du Théâtre Gili Gili, une comédie faite de contorsions, jonglerie, corde molle, acrobaties. Il a reçu plusieurs prix dans des festivals internationaux.

Ily aura également le duo de clowns Diego et Joanes, avec « Ça va l'faire », un spectacle de cirque et d'humour. Également à l'affiche des Cavaliers, la nouvelle création de la compagnie Serendipity, « Anomie du cheval ». Serendipity réunit Allan et Lolita, qui pratiquent l'impressionnante discipline circassienne du main à main.